











Colloque International « Dynamiques urbaines : perspectives mondiales de la gestion sociale et culturelle des villes » 15 - 19 mars 2016 Université Paris 8, Institut d'études européennes Université Paris IV

Propos introductif

Les villes ont toujours constitué une destination première (temporaire ou permanente) pour les migrants transnationaux. De ce fait, elles représentent invariablement des lieux où les cultures se rencontrent, interagissent et – parfois – entrent en conflit. Cependant les « laboratoires urbains » ont aussi donné lieu à des actions novatrices et des réformes politiques. À l'heure actuelle, les sociétés urbaines d'Europe se trouvent confrontées à des défis majeurs : les flux vers ces villes ne tarissent pas ; les infrastructures existantes menacent ruine : la crise économique a accru le risque de dislocation sociale : les problèmes politiques et économiques ont généré des mouvements migratoires toujours plus importants, source de création d'espaces hétérogènes.

Les universités Christian-Albrecht de Kiel (Allemagne) de Paris 8 et de Saint-Jacques de Compostelle (Espagne) se sont associées pour monter un partenariat stratégique Erasmus + d'une durée de deux ans, avec le soutien de la Commission européenne. Sous le titre de « Dynamiques urbaines » ce partenariat a pour objectif de créer les conditions institutionnelles nécessaires pour la formation d'experts qualifiés en élaborant un diplôme européen centré sur les « nouveaux médiateurs de la ville ». Il convient en effet de donner une importance accrue à la conduite de travaux pluridisciplinaires, à l'interface des sciences humaines et sociales et des langues et littératures étrangères. En outre la mise en réseau d'institutions européennes ne peut constituer la seule réponse : des liens transcontinentaux doivent être tissés pour trouver ensemble des solutions durables.

C'est pourquoi deux partenaires latino-américains ont été intégrés au programme, sur la base de leurs intérêts de recherche et de leurs contacts : l'Université fédérale de Pernambuco (Recife, Brésil) et l'Université du Salvador (Buenos Aires, Argentine) En Amérique latine, les processus dynamiques d'urbanisation – source d'exemple pour l'Europe également – ont vu les populations confrontées à des problèmes spécifiques. Dans cette perspective, des échanges de connaissances sont attendus, permettant de partager des solutions novatrices et durables.

Le colloque international qui constituera un moment essentiel dans le montage du partenariat stratégique « Dynamiques urbaines », associera des enseignants-chercheurs des cinq universités partenaires ainsi que des étudiants de master et des doctorants de ces universités. Au travers de sept tables rondes et de deux rencontres publiques avec des partenaires professionnels et des représentants de collectivités territoriales en lle-de-France et à Paris, ce colloque permettra d'aborder les principales thématiques qui structureront les axes du futur diplôme européen : ville et espace public, production du patrimoine urbain, gestion sociale de la ville, réappropriation citoyenne de la ville, pratiques culturelles et artistiques dans les quartiers, migrations et diasporas, imaginaires, identités, cartographie littéraire des espaces urbains.

Langues des travaux : français, anglais, espagnol.

Contact: Gabriela Mendez dynamiquesurbaines.paris8@gmail.com























Présentation du colloque

Mardi 15 mars 2016

Lieu: Paris 8, salle A243

14h00 – 16h00 : Colloque des étudiants de master et doctorants « Perspectives sur les dynamiques

urbaines ».

Animateurs : coordinateurs de projet Dynamiques urbaines universités partenaires.

Activités:

14h00 – 14h30 : **Ouverture du colloque** : professeurs avec étudiants.

Présentation des groupes de travail des professeurs et présentations des étudiants.

14h30 – 16h15 : Perspectives sur les dynamiques urbaines (géographie, sciences de la culture,

sociologie/études européennes).

16h15 – 16h30 : Pause café

16h30 – 18h00 : Table ronde étudiants « Pratiques culturelles et artistiques dans l'espace urbain ».

Modérateurs : Rainer Wehrhahn, professeur de géographie à l'Université Christian-Albrecht de Kiel, Allemagne et Corinna Hölzl, maître de conférences en géographie à

l'Université Christian-Albrecht de Kiel, Allemagne.

Intervenants : Emma Gobin, maître de conférences en ethnologie à l'université Paris Ouest Nanterre La Défense; Jordi Frances, master Paris 8 « Festival Les Nuits des

Arènes : a case of claiming an urban public space by the collective building of a festival» ; Christina Naumann, master CAU «"Über den Tellerrand kochen": a

sustainable example of using ethnic cuisines as a cross-cultural integration approach

in cities with a highly diversified ethnic mix? »; Lara Rozados et Julio Vilariño,

doctorants USC « Prácticas de cultura asociacionista en Santiago de Compostela » et Iria Pérez et Gabriel Ares, master USC «Estrategias oficialistas en la Ciudad de la

Cultura ».

Mercredi 16 mars 2016

Lieu: Paris 8, salle B106

9h30 – 10h00 : Ouverture du colloque : Danielle Tartakowsky, présidente de l'Université Paris 8,

Anne-Marie Autissier, directrice de l'Institut d'études européennes de Paris 8 et Javier

Gómez-Montero, directeur de l'Institut d'études romanistiques de l'Université

Christian-Albrecht de Kiel, Allemagne.

10h00 – 10h45 : Conférence inaugurale : Alain Bertho, professeur d'anthropologie urbaine et

directeur de la Maison des sciences de l'homme – Paris Nord.

10h45 – 11h00 : Pause café























11h00 – 12h30 : Villes et espace public.

Modérateur : Rubén Lois, professeur de géographie urbaine à l'Université Saint-Jacques de Compostelle, Espagne.

Intervenants : Ignacio Fernández López, Collège de géographes et responsable de développent local à la municipalité de San Sadurniño-Coruña (Espagne).

Annabelle Barral, responsable de pôle à la Ville de Paris et professeure associée à l'Institut d'études européennes de l'Université Paris 8.

Rainier Hoddé, architecte.

<u>Table ronde étudiants</u>: Inés Gusman et Daniel Barreiro, USC « La cultura en el espacio público »; María Fernández et Raúl Fernández, USC «Ferrol: el fracaso de las políticas de rehabilitación urbana» et Gabriela Méndez, doctorante à SciencesPo Paris « The Chapultepec Ave. Cultural corridor's demise: redefining public space renewal policy in Mexico City? ».

12h30 – 14h00 : Pause déjeuner

14h00 – 15h30 : **Production du patrimoine urbain.**

Introduction et modération : Alain Sinou, professeur d'urbanisme à l'Institut d'études européennes de Paris 8.

Intervenants: Anne-Marie Autissier, directrice de l'Institut d'études européennes de Paris 8 « Les centres culturels de rencontre: faire vivre le patrimoine au présent ».

<u>Table ronde étudiants</u>: Maximilian Mayer, master CAU « Postcolonial traces in Leipzig.
Thematic maps and guided city tours » et Thomas Spitzer, master CAU « The
"machines de l'île" – an example for sustainable cultural driven development on
former run-down inner-city areas? ».

15h30 – 16h00 : Pause café

16h00 – 18h00 : Gestion sociale de la ville.

Modérateur : Philippe Maingault, coordinateur de l'association Planète Lilas et chargé de cours à l'Institut d'études européennes de Paris 8.

Intervenants : Samuel Mössner, professur en géographie humaine à l'Université Ludwig-Maximilians de Munich, Allemagne «Social policies in the entrepreneurial city» Marianne Hérard, ingénieur de recherche à la MSH Paris-Nord et chargée de cours à l'Institut d'études européennes de Paris 8.

Grégory Busquet, maître de conférences en sociologie à l'université Paris-Ouest Nanterre La Défense.

<u>Table ronde étudiants</u>: Zine-Eddine Hathat, doctorant CAU « The integration of Transit Migration in Tamanrasset (Algeria)»; Jana Nau, master CAU « kulturgrenzenlos: a local approach for integration on eye level »; Andrea Jaeger, master CAU « Refugee-Crisis in Germany: Considerations for the integration of traumatized children as a challenge in urban planning" et Lea Lükemeier, master CAU « Immigrant economies as a means for social and economic improvement of neighbourhoods. The example of Kiel-Gaarden".























18h00 – 19h00 : Cocktail dînatoire

19h00 – 21h00 : Rencontre publique, visite à la Mairie de Saint-Denis.

Présentation des politiques publiques par des chargés de mission de la mairie. Présentation de Lara Tobin sur les enjeux du logement dans l'est parisien. Session des questions – réponses avec le groupe Dynamiques urbaines.

Jeudi 17 mars 2016

Lieu: Paris 8, salle D003

9h30 – 11h30 : Le droit à la ville.

Modératrice : Corinna Hölzl, maître de conférences en géographie à l'Université

Christian-Albrecht de Kiel, Allemagne.

Intervenants : Agnès Deboulet, professeure de sociologie à l'Université Paris 8.

Estelle Gourvenne, architecte, urbaniste (sous-réserve)

<u>Table ronde étudiants</u>: Michael Helten doctorant CAU, « Learning from alternative urban spaces »; Verena Himmelreich, master CAU « Garbage city : living in and off

trash » et Lukas Worgull, master CAU « Gender equality and the right to self-

determination: how the right to the city becomes more than a matter of urban

development ».

11h30 – 12h00 : Pause café

12h00 – 13h00 : Conférence de presse.

Présentation du programme « Dynamiques urbaines » aux médias locaux, régionaux

et nationaux (presse, epresse, radio et télévision).

13h00 – 14h00 : Pause déjeuner

14h00 – 16h00 : Pratiques culturelles et artistiques dans l'espace urbain.

Modérateur : Anxo Abuin, professeur de littérature à l'Université de Saint-Jacques de

Compostelle, Espagne.

Intervenants : Eduardo Pérez-Rasilla, professeur à l'Université Carlos III de Madrid.

François Lorin, responsable du développement des publics, théâtre Gérard Philipe de

Saint-Denis.

Marc le Glatin, directeur du théâtre de Chelles et professeur associé à l'Institut

d'études européennes de Paris 8.

Nil Dinç, directrice de Gongle, expérimentations sociales et théâtrales.

16h00 – 16h30 : Pause café























16h30 – 18h30 : Appropriation émotionnelle et structures de la ville : identités, imaginaires et

cartographie littéraire.

Modérateur : Javier Gómez-Montero, directeur de l'Institut d'études romanistiques de

l'Université Christian-Albrecht de Kiel, Allemagne.

Intervenants: Friedhelm Schmidt-Welle, professeur de littérature et d'études

culturelles à l'Institut ibéro-américain de Berlin, Allemagne. « El D.F. ya no es el D.F.

Memoria oficial, cultura y política identitaria en la Ciudad de México ».

María Patricio Mulero, doctorante à Paris 8 et à l'Université de Barcelone « Las

novelas barcelonesas contemporáneas y la memoria de los espacios »

Table ronde étudiants : Mitzi E. Martínez Guerrero, doctorante USC « Espacios

urbanos en narraciones periféricas » et Chris Ullrich Cochanski et Mark Plagemann,

doctorants CAU « Mémoire de la ville : Paris occupé chez Patrick Mondiano ».

Vendredi 18 mars 2016

Lieu: Paris 8, salle A243

10h00 – 12h00 **Présentation publique** : Aïssatou Mbodj, anthropologue au CNRS, Institut des mondes

africains « (Re)negociating one's place in the city : West African migrants and the

renovation of the "foyers de travailleurs migrants" in Paris».

Discussion avec les enseignants et les étudiants du groupe Dynamiques urbaines.

12h00 – 14h00 : Déjeuner et transfert à l'Université Paris Sorbonne - Paris IV.

Lieu: Maison de la Recherche, 27 rue Serpente 75006 Paris. Métro: Odéon, Saint-Michel.

15h30 – 19h30 : Session Écritures et lectures plurielles de la ville latino-américaine III.

Ouverture : Eduardo Ramos Izquierdo, professeur de littérature latino-américaine à l'université Paris-Sorbonne et Javier Gómez Montero, directeur de l'Institut d'études

romanistiques de l'Université Christian-Albrecht à Kiel, Allemagne.

16h00 – 16h45 : Conférence : Maria Rosa Lojo, CONICET- Université de Buenos Aires – Université del

Salvador, Argentine «Los santos de la intemperie entran en la ciudad ».

17h00 – 19h30 : Tables rondes : imaginaires urbains en Amérique latine.

17h00 – 18h00 : La ville : entre l'imaginaire et le réel.

Modératrice: Paula García Talaván, Université Paris-Sorbonne.

Intervenants: Victor Andrés Ferretti, maître de conférences à l'Université Christian-

Albrecht de Kiel, Allemagne « Santa María y las ciudades imaginarias » et Luisa

Ballesteros, Université Cergy-Pontoise «Medellín, entre nostalgia y exaltación crítica

(de Sofía Ospina a Fernando Vallejo) ».

18h00 – 19h00 : La ville : similitudes et contrastes.

Modérateur : Victor Andrés Ferretti.

Intervenants: Paula García Talaván « La Habana apocalíptica de los narradores

cubanos del desencanto » et Eduardo Ramos-Izquierdo « Huellas literarias en la

Ciudad de México ».























19h00 – 19h30 : <u>Table ronde étudiants</u> : *Interacción social : « La Villa ». Intervenants :* Patrick Thoms et

Benjamim Wilcks, CAU. Discutantes: Raquel Molina, Université Paris-Sorbonne et

Claudia Chantaca, Université Autónoma Metropolitana, Mexique.

Samedi 19 mars 2016

Lieu: Paris 8, salle A251

11h00 – 13h00 : Retour et restitution du colloque avec les étudiants.









