

**Emploi du temps semestre 1  
2019-2020**

LUNDI	9H 11H30	11H30 12H30	12H30 15H	15H 17H30	17H30-18H	18H 20H30
A251	Macro-économie de l'Europe <b>ORAIN</b>		Géoéconomie du commerce international <b>ROMERO M2</b>	Travailler avec l'Amérique latine <b>ROMERO</b>		
A243	Stratégie d'internationalisation <b>M2 BRESSON</b>		Transport et logistique <b>BRESSON</b>	Approche de l'entreprise culturelle (oblig M1GC) <b>GALLINARI</b>		
A041	Conception et communication du projet culturel (oblig M2) <b>BLESSON/DONCQUE</b>		L'environnement de la création artistique (M2)	Espagnol M2 <b>HERNANDEZ</b>		
A242			Économie du cinéma (option M1) <b>GALLINARI</b>	Lobbys (les) dans l'Union européenne (option M1/M2UEM) <b>MAJASTRE</b>		
A211						
A212						
A241	Préprofessionnalisation (oblig M1GC) : sur RDV <b>GALLINARI</b>					

**Emploi du temps semestre 1  
2019-2020**

<b>Mardi</b>	<b>9H 11H30</b>	<b>11H30 12H30</b>	<b>12H30 15H</b>	<b>15H 17H30</b>	<b>17H30- 18H</b>	<b>18H 20H30</b>
A251	Histoire économique et sociale de l'Europe (option M2UEM) <b>ORAIN</b>		L'Europe de la culture Anglais <b>BOUQUEREL M2</b>	Economie de la culture <b>Arnaud ORAIN M2</b>		
A243	Projet artistique et culturel : montage pratique tutorat I (M2) <b>BOUQUEREL</b>		Processus décisionnels en Europe (option M2UEM) <b>MANGENOT</b>	Anglais M2 <b>FOURTON</b>		
A041						
A242						
A211	Méthodologie du mémoire oblig M1UE M (suite au second semestre) (9h30 11h30) <b>RAVEAUD</b>					
A212						
A241						

**Emploi du temps semestre 1  
2019-2020**

Mercredi	9H 11H30	11H30 12H30	12H30 15H	15H 17H30	17H30-18H	18H 20H30
A251	Institutions politiques de l'UE (oblig M1UEM) <b>MANGENOT</b>		Espagnol M1 <b>HERNANDEZ</b>	Anglais M1 <b>FOURTON</b>		Anglais M1 M2 VRU <b>FOURTON</b>
A243	Initiation à la gestion comptable des entreprises culturelles (oblig M1) <b>FOURCHON</b>		Arts visuels contemporains : acteurs, institutions, marché (en anglais) <b>QUEMIN</b>	Histoire des arts visuels dans l'Europe moderne et contemporain e (option M1/M2GC) <b>QUEMIN</b>		
A041	Espagnol M2 <b>HERNANDEZ</b>		Politique (la) extérieure de l'Union européenne (oblig M2UEM) <b>MAJASTRE</b>			
A242	Participation citoyenne <b>CARREL</b>			Identité des territoires industriels (M1Villes) <b>SINO</b>		
A211				Projet culturel et développement ur bain en Europe (M2Villes) <b>BANNET</b>		
A212			Anglais M2 groupe 1 <b>OGONOVSKA</b>			
A241			Acteurs, outils et enjeux urbains (M1Villes+ mise à niveau M2) <b>SINO</b>			
D002						

**Emploi du temps semestre 1  
2019-2020**

Jeudi	9H 11H30	11H30 12H30	12H30 15H	15H 17H30	17H30-18H	18H 20H30
A251	Fundamentals of international trade groupe 2 <b>ROUXEL</b>		Sociologie de la mode et du luxe (option M1/M2, gr 1) <b>QUEMIN</b>	Finance internationale d'entreprise <b>ROUXEL</b>	Carrefours (les) du commerce international (cycle de conférences, annuel, selon calendrier) 17H 19H	
A243	Séminaire : Arts et culture. (mensuel, selon calendrier) <b>LÉVY/QUEMIN</b>		Economie de la mondialisation (réservé M1CI) <b>RAVEAUD</b>	Séminaire Regards croisés sur l'Europe (oblig UEM) en alternance par quinzaine avec: Séminaire Carrières européennes <b>MANGENOT</b>		
A041	L'Europe sociale (oblig M2UEM) <b>RAVEAUD</b>			Méthodes d'enquête en sciences sociales (oblig M1GC) <b>LÉVY</b>		Anglais M1 <b>FOURTON</b>
A242	Politique de la ville (M1Villes + mise à niv. M2) <b>CURET</b>		Atelier : pilotage d'opération (M2Villes) <b>CURET</b>	15-18h Suite Atelier pilotage d'opération <b>CURET</b>		
A211			Sociologie de la mode et du luxe (option M1/M2, gr 2) <b>LEVY</b>			
A212	Anglais M2 groupe 2 <b>OGONOVSKA</b>					
A241			Ville d'Europe : atelier 1 (M1Villes) <b>LALLEMENT</b>	Ville d'Europe : atelier 2 (M1Villes) <b>HERARD</b>		
Amphi A2			Les grandes étapes de la construction européenne (oblig M1UEM) <b>RAMIREZ PEREZ</b>			

**Emploi du temps semestre 1  
2019-2020**

Vendredi	9H 11H30	11H30 12H30	12H30 15H	15H 17H30	17H30-18H	18H 20H30
A251	Grands enjeux stratégiques internationaux <b>BONIFACE</b>		Forum de l'actualité internationale <b>BONIFACE</b>	14h 15h30 Séminaire : Un ordre mondial en mutation (M2UEM) <b>BONIFACE</b>		
A243	Institutions et politiques culturelles en Europe : approche comparative (oblig M1GC) <b>BORDAT</b>		Initiation au management interculturel <b>ROUXEL</b>			
A041				Représenter et lire l'espace, interpréter le territoire M2 <b>PLANCHENault</b>		
A242			Espagnol M2 <b>RAMOS</b> Attention: cours commun aux parcours Villes et Culture	Espagnol M1 <b>RAMOS</b> Attention: cours commun aux parcours Villes et Culture		
A211			Méthodologie du mémoire oblig M1 Culture <b>BORDAT / GALLINARI</b>	Fundamentals of international trade groupe 1 <b>ROUXEL</b>		
A212			(un vendredi sur 2) Séminaire accompagnement au mémoire M1 <b>LALLEMENT</b>			

Emploi du temps semestre 1  
2019-2020

A241	Cartographie M2 MARANGET	
------	--------------------------------	--

--	--

**COURS DU MASTER  
POLITIQUES ET GESTION  
DE LA CULTURE EN EUROPE**

**COURS DU MASTER  
COMMERCE INTERNATIONAL  
ET MARKETING EXPORT**

**COURS DU MASTER  
VILLES EUROPENNES ET  
RENOUVELLEMENT URBAIN**

**COURS DU  
MASTER UNION EUROPÉENNE  
ET MONDIALISATION**